

Jean-Baptiste Nyonda

Laver la tête d'un noir c'est gaspiller du savon

Du Rififi à l'Africaine

Jean-Baptiste Nyonda

Jean-Baptiste Nyonda

Laver la tête d'un noir c'est gaspiller du savon

Du Rififi à l'Africaine

BIOGRAPHIE

Je suis dans la vie comme je l'ai toujours été enfant : un "Rambo kid" ! C'est stimulé par cette débordante énergie héritée du célèbre personnage de série américaine, que l'auteur a entrepris de coucher sur le papier, le récit de sa vie et des drames qui ont jalonné celle-ci, engendrés par la cruauté du pouvoir de Bongo, leader de la république "bananière" gabonaise et l'un des dictateurs les plus trash du genre depuis l'invention du pain tranché par Otto Frederick Rehwedder en 1912

Tout au long de ce récit, l'on découvre que depuis sa naissance, son enfance alors que son père était Ministre d'Etat en charge de la Culture et fut fondateur du Théâtre Gabonais, l'auteur grandit dans les milieux huppés de Libreville, la Capitale Gabonaise. Puis tout bascule lorsqu'à la mort du Président Mba, Père du Gabon Libre, la France de Foccart va placer à la tête de ce pays Albert Bernard Bongo, lequel se charge rapidement de faire la chasse aux intellectuels nationalistes dont son père.

Réfugié en France depuis 1990, Jean-Baptiste Nyonda vit entre la France et l'Angleterre.

Laver la tête d'un noir c'est gaspiller du savon



Illustration de couverture : Pahé

Diffusion : www.publibook.com



10,00 €

PUBLIBOOK
L'éditeur de tous les talents